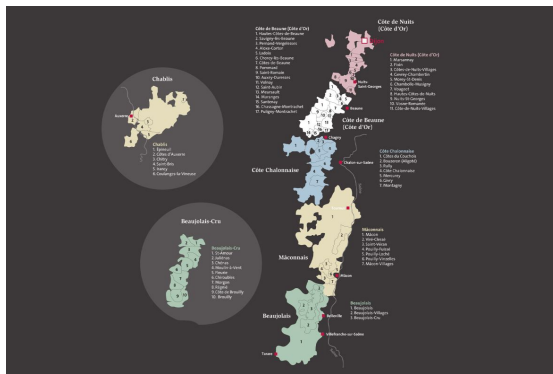




Martel.  
Wein geniessen.

Frankreich / Burgund / Côte de Nuits

# Winzerportrait Domaine de la Romanée-Conti



Bertrand und Aubert de Villaine, Mitbesitzer

## Weingut



1869



28 ha



Besitz: Familien de Villaine und Leroy  
Gutsleitung: Perrine Fenal und Bertrand de Villaine  
Weinbereitung: Alexandre Bernier



Weiss: Chardonnay  
Rot: Pinot Noir/Blauburgunder



Kalk, Mergel, Ton



Nur bei Martel erhältlich

# Aus diesem Grund

## **Einordnung**

Die DRC, wie die Domaine de la Romanée-Conti in Kurzform genannt wird, ist in Frankreich ein «monument national» fast wie der Mont-Saint-Michel oder der Tour Eiffel. Die Weine sind rar, weltweit gesucht und vielleicht das Exklusivste, das sich der Weinenthusiast in seinem Keller vorstellen kann.

Seit dem Jahrgang 1990 vertreten wir die Domaine für die Schweiz und das Fürstentum Liechtenstein. Jeweils im März/April lancieren wir den neuen Jahrgang, den wir wegen der enormen Nachfrage den Interessenten in Kleinmengen zuteilen müssen. Gute Kunden unseres Gesamtsortimentes werden bevorzugt berücksichtigt. Bitte melden Sie uns Ihr Interesse.

## **Besonderes**

Die Domaine de la Romanée-Conti ist weltweit das renommierteste Weingut, eine Burgunder Kult-Domaine. Bereits im 9. Jahrhundert entdeckten die feinen Nasen der Mönche der Abtei Saint-Vivant das Potential dieser gesegneten Erde. Seither hat sich viel nicht verändert: die Rebberge werden auch heute mit dem Pferd bearbeitet, um den Boden nicht mit schweren Maschinen zu verdichten, und am Dorfrand von Vosne-Romanée dampft der gigantische DRC-Kompostberg. Die Ruten für die neuen Rebstöcke stammen seit 1585 (!) ausschliesslich von Pflanzen der eigenen Schule. Der Anbau, inspiriert von biologisch-dynamischen Ideen, wird als Hommage an die Natur ohne Aufhebens praktiziert. Die kerngesunden, sehr alten Rebstöcke profitieren dadurch von besserer Resistenz gegen Krankheiten und Fäulnis. Im Keller wird minutiös selektioniert, um in jedem Jahr – das Burgund ist klimatisch nicht verwöhnt – eine überdurchschnittliche, würdige Qualität zu erreichen. Nie würde man für eindimensionale Kritiker die Weine mit übertriebener Extraktion forcieren, zulasten der Finessen und einmaliger Jahrgangsscharaktere. Der Ausbau erfolgt in neuen Eichenbarriques, welche – ein weiteres typisches Detail des DRC-Stils – die Domaine selbst produziert.

«Monument historique –  
ohne Konkurrenz.»

— Martel über Romanée-Conti

# Impressionen

